

SRI LANKA

L'ILE DES DIEUX ET DES HOMMES

Aujourd'hui, de plus en plus de voyageurs découvrent Sri Lanka, un pays pacifié qui a retrouvé la sérénité propre à une île qui aurait été, selon la légende, visitée à trois reprises par le Bouddha. Les cités anciennes, les plages de sable blanc, la faune sauvage, les plantations de thé, la végétation luxuriante, l'accueil chaleureux des Sri Lankais font de "l'île resplendissante", l'une des plus belles destinations dont on puisse rêver.

UN FILM DE PATRICK MOREAU & NICOLAS PELLISSIER

Né à Nantes, patrie de Jules Verne, Patrick Moreau commence à voyager à 17 ans. Après des études à l'Institut des Langues Orientales, il sillonne le continent asiatique qu'il ne quittera plus. Le Kurdistan, l'Afghanistan, l'Inde, le Pakistan, la Chine, la péninsule indochinoise représentent ses champs d'action: un film sur le fleuve Indus, un second sur le Mékong, puis un reportage sur le Viêt Nam. Après une escapade en Amérique du Nord avec un film sur le Saint Laurent, Patrick Moreau tourne au Viêt Nam un documentaire plus intimiste que le précédent. Fidèle au monde indochinois qu'il étudie et côtoie depuis plus de vingt cinq ans, le réalisateur revient avec un film sur le Laos.



04 OCTOBRE 2019 // 14H30 & 20H30

PYRÉNÉES

LA GRANDE TRAVERSÉE PAR LE GR10

C'est une grande traversée entre Atlantique et Méditerranée sur la mythique GR 10, une immersion au cœur du "pyrénéisme". De bivouacs en refuges, des personnages de rencontre nous parlent de leur vies, de leurs langues, de leurs traditions. Pas à pas, nous découvrons cette montagne également riche d'une flore et d'une faune exceptionnelles...

UN FILM DE PHILIPPE JACQ

Après six années de voyage à vélo autour du monde, 60 pays traversés et 100 000 km parcourus, Philippe Jacq rentre avec une certitude : sa vie entière sera un voyage. En 2006, tirant son chariot "Ulysse", il repart seul, à pied, durant une année entière, du désert du Sinaï en Egypte à Saint-Jacques-de-Compostelle. 8000 km à travers 14 pays. Une longue marche pour la paix durant laquelle il réalise un premier documentaire. Il est également l'auteur de plusieurs récits de voyage vendus dans un but humanitaire.



10 JANVIER 2020 // 14H30 & 20H30

CHILI

ENTRE CIEL ET MER

Des hautes montagnes à perte de vue, deux océans violents qui se rencontrent au Cap Horn, un désert où la vie y est quasi impossible : le Chili est un pays de frontières naturelles. Désert de l'Atacama, glaciers inaccessibles, océan Pacifique sauvage, ainsi que la Cordillère des Andes donnent au Chili des paysages très variés.

UN FILM D'ANOUK ACKER

Passionnée par la découverte d'horizons lointains et par les rencontres, elle dédie sa vie à la communication au « voir et construire ensemble », comme travailleuse sociale auprès de personnes handicapées, puis en tant que réalisatrice tout autour du globe. Elle assiste le grand ethnographe réalisateur Patrick Bernard. Adoptée par les Amérindiens Navajos depuis 20 ans, elle construit des projets filmiques avec les populations de Cuba, de la Birmanie, de Madagascar et du Chili, où ses pas l'emmenent depuis 2004.



08 NOVEMBRE 2019 // 14H30 & 20H30

CALIFORNIE

SUR LA ROUTE DU MYTHE

Remontez aux sources même du mythe américain en explorant l'Etat emblématique de la Californie. Du charme de San Francisco à la fournaise de la Vallée de la Mort, de la légendaire Route 66 à l'incomparable Yosemite, des gigantesques Séquoias à la côte sauvage du Pacifique, des villes fantômes à Hollywood...

UN FILM D'ERIC COURTADE

Après avoir parcouru, photographié et filmé, pendant plus de trente ans les Etats-Unis, et nous en avoir rapporté plusieurs films dont « New-York face au nord-est des Etats-Unis », Eric Courtade repart à la conquête d'un Etat mythique d'où, après six mois de tournage répartis sur quatre ans, il nous revient avec le dernier opus de ses aventures américaines pour nous faire partager des lieux secrets à travers des images surprenantes qui ne pourront que vous donner l'envie de découvrir par vous-même, cette "CALIFORNIA DREAM, sur la route du mythe".



31 JANVIER 2020 // 14H30 & 20H30

ECOSSE

UN PEUPLE, DEUX NATURES

Évoquer l'Écosse, c'est s'immerger dans un univers grandiose ; c'est avant tout côtoyer ses habitants, chaleureux et inventifs dans un espace de vie sauvage et varié. Sortons des clichés traditionnels et laissons nous ressourcer et séduire par ce fabuleux pays.

UN FILM DE VINCENT HALLEUX

Vincent Halleux est devenu photographe, puis cameraman, par attrait de la communication. L'image, fixe ou en mouvement, a toujours représenté à ses yeux, un art de vivre authentique. Après l'étude de civilisations nées autour d'un grand fleuve, comme le Nil en Egypte, le Mékong en Asie et, plus récemment, le Tigre et l'Euphrate en Mésopotamie. Fasciné depuis son plus jeune âge par le concept de la ville, il ne peut résister à l'appel de Londres. Après ce premier film, son intérêt pour le monde britannique ne se dément pas. C'est ainsi qu'il réalise un documentaire sur l'Ecosse.



06 DECEMBRE 2019 // 14H30 & 20H30

CAPPADOCE

INSOLITE ET ORIENTALE

Cheminées de fée, vallons colorés et mystérieux, chapelles rupestres aux peintures somptueuses sont quelques trésors de la Cappadoce. Dans cette région, au cœur de la Turquie, vivent un poète, des femmes céramistes, un potier, des musiciens ou un pilote de montgolfière qui vole au-dessus de paysages à couper le souffle.

UN FILM D'OLIVIER BERTHELOT

Grand voyageur, photographe, cinéaste, depuis 30 ans Olivier Berthelot parcourt la planète, rapporte notes, sons et images. Un narrateur qui partage avec passion son regard sur le monde et les hommes. Dans les pays qu'il raconte, il a séjourné longtemps, noué des relations, vécu des rencontres fortes. Dans ses films et ses livres, il offre une vision du monde humaniste, sensible, poétique et interrogative. Grand connaisseur de la Turquie il vous propose, à votre tour, d'en connaître les secrets.



06 MARS 2020 // 14H30 & 20H30